

LE PARAPLUIE

Eine Sammlung von 8 Stücken
für Flöte oder Saxophon und Klavier

und Bass ad libitum

Joachim Johow

mit Dank an Beate Ruffner
für die Hilfe bei der Einrichtung der Stimmen

Titel

1. January waltz
2. Take a break
3. Walking
4. Rocket
5. Clouds
6. Regards to Bach
7. Le Parapluie
8. Night flight

das Coverfoto ist nach einem lizenzfreies Bild von Renoire (Les Parapluies)

Altsaxophon

1. January Walz

im Swing zu spielen mit Bass und Becken

Joachim Johow

Allegro molto ♩=134

4

mf

10

16

22

28

33

1. 2.

3

38

45

51

55

2. Take a break

im Swing zu spielen mit Bass und Becken

Joachim Johow

Allegro molto ♩=134

1

6

10

14

19

24

28

D.S. al Fine

3. Walking Swing

im Swing zu spielen mit Bass und Becken

Joachim Johow

Allegro molto ♩=134

6

11

15

19

23

28

35

40

45

1. Fine 2.

1. 2.D.S. al Fine

4. The Rocket

Joachim Johow

Allegro molto ♩=148

7

7

14

14

19

19

25

25

32

Fine

32

38

38

43

43

48

D.S. al Fine

48

4. The Rocket

Joachim Johow

Allegro molto ♩=148

7

7

14

19

25

32

Fine

38

43

48

D.S. al Fine

1. 2.

5. Clouds

im Swing zu spielen mit Bass und Becken

Joachim Johow

Allegro molto ♩=148

6

11

14

18

22

27

32

37

42

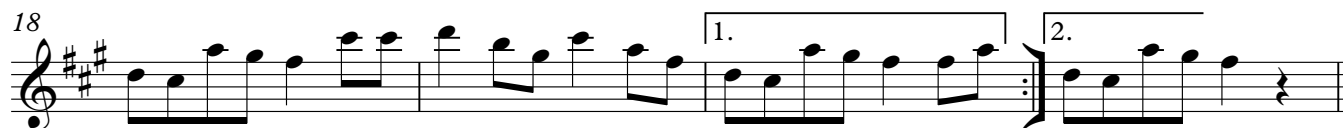
46

6. Regards to Bach

im Swing zu spielen mit Bass und Becken

Joachim Johow

Andante ♩=100



7. Le Parapluie

Im Swingzu spielen mit Bass

Joachim Johow

Vivace ♩=140

3

8

12

16

21

24

29

33

36

8. Night Flight

ohne Swingzu spielen mit Bass

Joachim Johow

Presto ♩=180

4

11

18

24

31

37

44

52

60

67

73

79